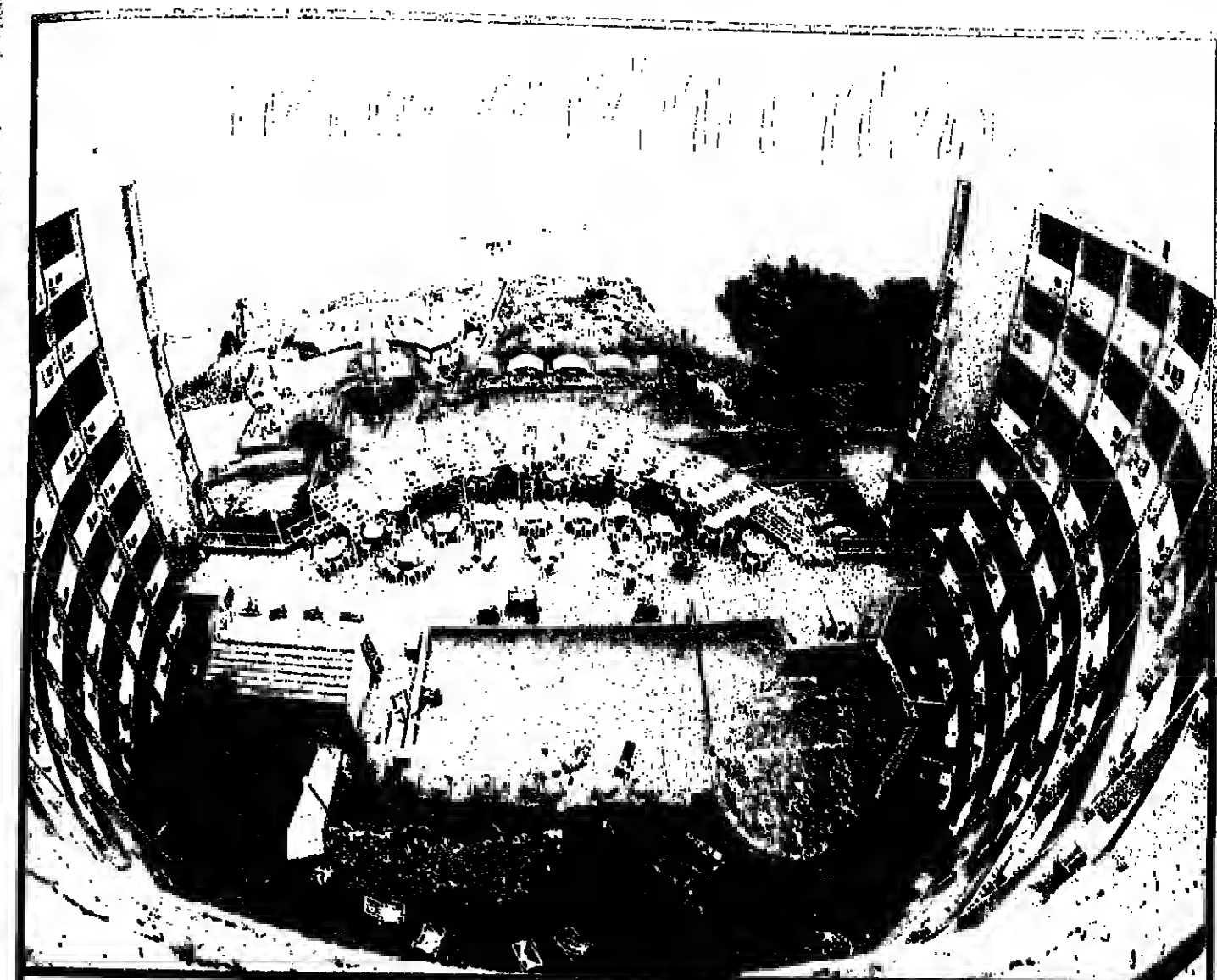




שיאן קריק
קבוצה אנטי
אחזר אותה
 (שבי פולק, עמוד 7)
אברהם לוי
 (חסי לוי, עמודים 10-11)



מאמץ לילה
4 ימינו 4 ע"מ 8
גדיש טויר

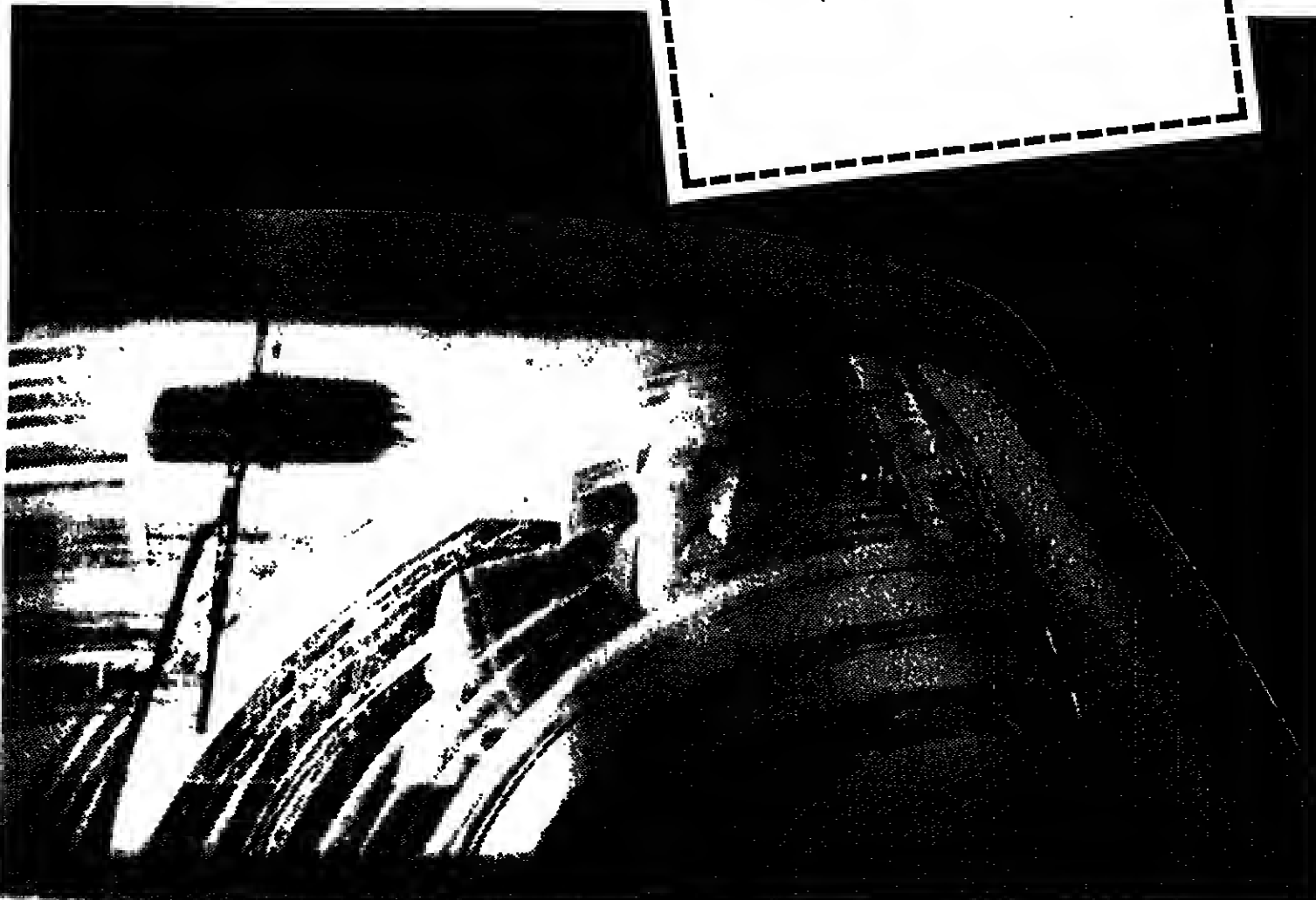
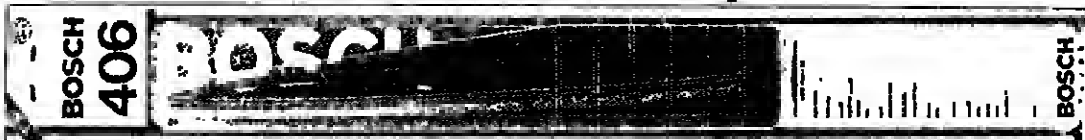
כאן, ממש כאן ב"ח 99 ש"ח תוכל להעביר 4 ימים ו-4 לילות של חגיגות הלתי פוטקוה גמלון הולדיי טבריה עם מועדון לילה מופאר ושלל תוכניות מוגזרות, בריכת שחייה מוזחמרת, מועדון בריאות, סאונה, ג'אקוזי, מתקנים רבים אחרים, מטבח עשיר ומגוון בטעמים פיקנטיים. המחיר כולל דמי שדות לא כולל מע"מ. מיום א' עד יום ה'. ומיום ה' עד יום א'.

טלפון: 067-2190123

הכרזה

הראות טובה יותר עם מגבי בוש

מגבי "בוש" מאפשרים ראות טובה ובטיחות כוהנה בכל עת. מתוכננים במיוחד למניעת שריפות בשמעת הרכב והתרחקות המגב ברוח פעולתם שקטה, עילית ולאורך זמן. סע לשלום עם מגבי "בוש"



BOSCH



דרוש את הטוב בדרוש BOSCH

היבואן: לדיקו בע"מ

מור ראשון

מתווה ל"זקן"

את המסטר המופיע המשבית בעמודים המרכזיים החליטו להקדיש ליהודי מול כבר לפני שבוע. היה זה אתרי משחקו הראשון בקאריירה של השחקן הוותיק הזה, כיום בבית ד' נתינת, בו חציב אותו מאמנו בבלם. מוגל, חיום בבר בן כמעט 38, הצטיין ועזר לקבוצתו לסיים ב-0-0 מול מבונית ההתקפה של מבני חיפה. משבית האחרונה, לצערנו, לא עזרה יכולתו הטובה מול בוד"ר וירושלים, שהביסה את קבוצתו 6-0.

ובכל זאת, זהו מתווה לשחקן וותיק ביותר המפעל כיום בליגה הלאומית בבורגל, חליץ שהבקיע בקאריירה הארוכה שלו בתמועל בפרסבא ובבית"ר נתניה 168 שיעים. כדורגלן שהחל את פעילותו כשוער קבוצות, ב"ס, בעונה 67/68, ואפילו לבש את אפרוד שיער ונבחרת הנוער. בשבועות האחרונים הוא סוגר מעל בתפקיד בו לא שיחק מעולם.

זהו מתווה לבדורגלן העיקר ומסור שהחליט לסיים (ככל הנראה) את פעילותו כשחקן בקבוצה לה חשב שיוכל לעזור בעונתה הראשונה בליגה הלאומית. רזה הנרגל וסיום הקאריירה של ישראל מוגל עלול לבייש את שנות פעילותו הרבות (כמעט 20 שנה), שליו קאריירה של חלוצי שהתמחה לאורך השנים בתסודות הנגות ושוערים, והיום נאלץ להתרועץ ברחבת קבוצתו אדיר.

חלוצים צעירים ומבצעים "שבועספורט" מצדיע לספורטאי, שגם אם כלום היו מבינים אותו באם היה נוטש את המערכה, הוא ממשיך, ובבחינת לא מובנים עושה במיטב יכולתו לאושש את חבריו הצעירים.

שבעה שפור

עורכים: אלכס דורון משה לר עייבת: עוכי פולק צלם: עדי אבושו עיצוב גרפי: שמי דגן מודעות: גולת שניידר, חילוק עמיר טלפון: (03)439442

בל הזכויות שמורות ל"מעריב"

כותבים

מוטי איוניר

החורף הקרוב. כמקום לחסס כמצעי, צריך היה לש אול אותו יותר על כחדסל. גליה פור קייית-מוצקין

אמת בפירסום

כרצוני להתייחס ליריעה. וול יותר ממחנן המועל" שסודסמה כסודר. חסיד" שבועספורט" מיום 23 כאוקסובר. אני מסכים כי לסודרע זו לא הית מקום במירסום רשמי של מרכז המועל" ואכן היא נעשתה בהסמ הר" לגומו של עניין: חברת. מגן ליברמן מירסמה את המודרע שעל סי תוכננה המילולי אין כה אמת כסידסום, כי מחנן המועל אינו סחוק, אינו מוכר ואינו מר מיק לקבוצותיו כדור. מיקסס" - קיוב לא כודר לי כיצד שחקן כבד בקבוצת מטרומלין כמבני ת"א, מוכן לשחק ור" חק מהודקדחים בלינה אפרדה במה הלינה התולגות ובקבוצה עוד יותר אפרדה כדורה.

הצעת: מוטי איוניר, חור מור הכי תה אורר

משפט - לא ראיון

בתובנית הסודרס בטלוויזיה, כמוב"ש 25 כאוקסובר, רואיון הכודרסלן מיקל ריי דצאודרסן שהבא כר לשחק בתמועל ר"ג. יסלח לי המר איין אודי לוי, אך לרעתי, מה שערר עם ריצ"אודרסן לא היה ראיון בנושא ספור טיבי, אלא יותר משמם מול המצלמות, לכדריין סמים גורע שגור רינו עמר

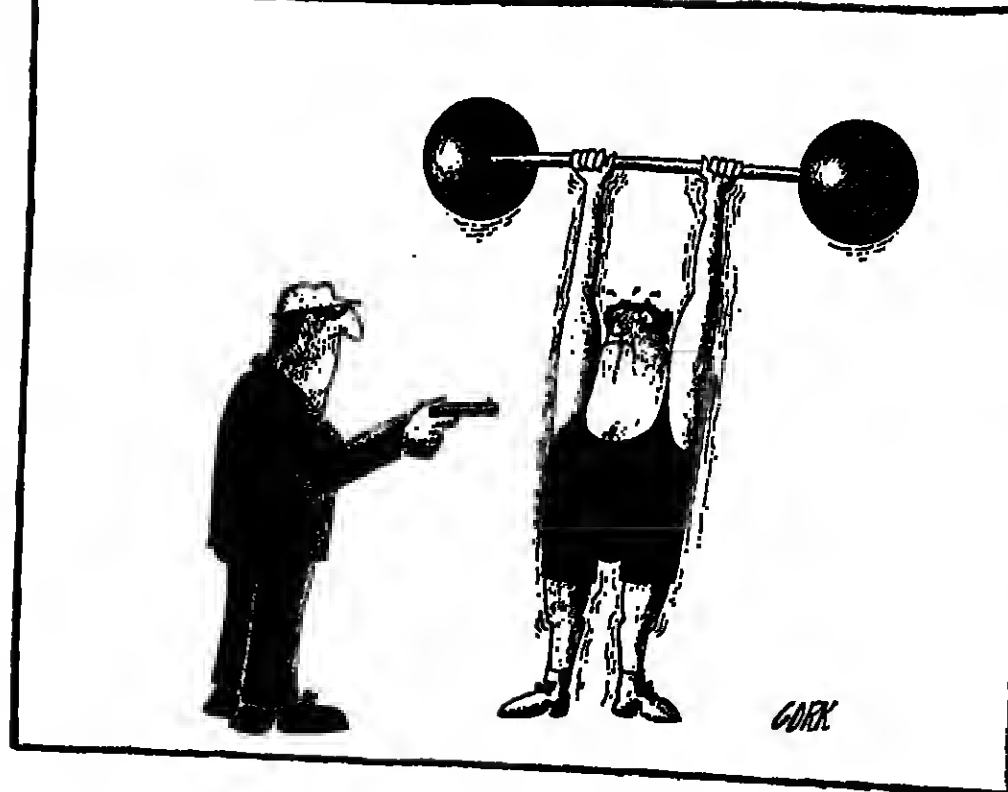
מה באמת קרה למעופפי בתיים?

בתגובה לשיטה ברוערע בתיים הדרך למסח" שפורסמה במגזין, שכועספורט" כ"ג כאוקסובר, ברצוני להבהיר: מל הקבוצה העטססס השנה בשלושה מרכו טנים כבאר שבע

אני משוכנע כי מגיע לר"ד איאן פורסס, מנכ"ל מרכו הטנים, פרס ישראל על קידום ופיתוח הטנים כארץ. ללא משוגעים לרזר כמחש, איני יודע אם כישודל וזו מגיעים לאן שהגיעו ב.ספורס הלכר. אך יש לי שאלה לר"ד פורסס: האם אין זה מפריע לך שיש מרכז וי טנים בדמלה או בעיר - אך אין בעיר גדולה מי כמה בבאר-שבע באר-שבע

יוון מל

יונתנספורט



הערה: מל האל

הכדור הוא הגול

אבי מלי

ממטרה על הגג



נמים בבר, כן אני מאמין, הוא ביום המאמן המאושר ביותר בליגה הלאומית, וזאת ללא כל קשר למצבה של קבוצתו, הפועל בפרסבא, בטבלה. הקביעה הזו לגבי בבר איננה עניין של תוש או יתוש. ראיתי את האושר בעיניו כמו עיני. תייתי בתענוג ובסיפוק שיש לו מעבודתו, וקלטתי את התחושה הגפלאה המהלכת עמו לכל מקום: שהוא זה נבוכת גדולה ונדידה, הגופלת בחיקו של מאמן ישראלי אחת לשנות רור.

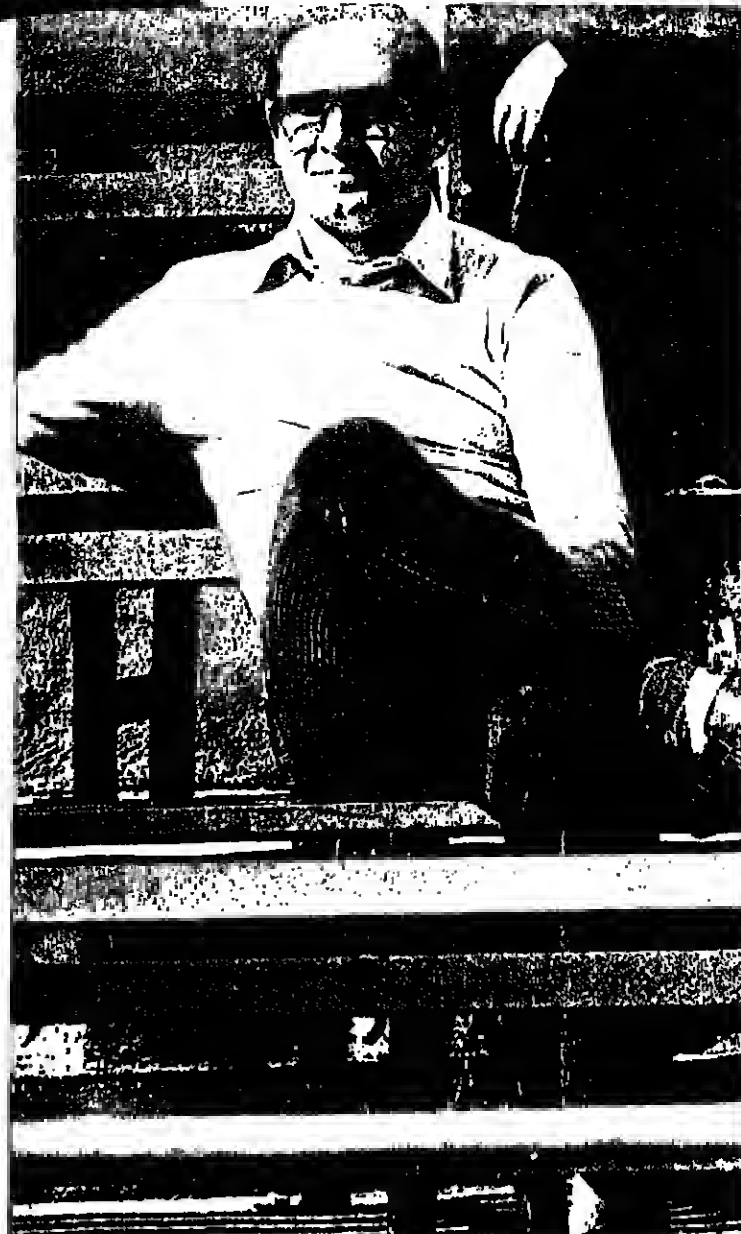
באשר הסבים כבד לטול את שרביט האימון בכפרסבא לפני כשנה וחציה, הוא עשה זאת למרות צבא של יעצנים ורורשי טובה למיניהם, שדחקו בו לזנוח את הוריון המשווע משהו. גם אחרי שהחליט בבר את אשר החליט המשיכו לחדור ברקע קולות דנאים שפיקפקו בצערו, ותוהו כיצד תסתים הבנסת ראשו הבריא למיטה החולה.

כפרסבא הרי היתה אז המועמדת הבטוחה של אשוי מקצוע ופרשנים כאחד, להדררות מהירה במדרגות הכדורגל הישראלי. אריה חביב, שלמה קירט, ישראל פוגל, עמוס ברטר חרני צמח עזבו והותירו שלד צעיד יותר ומנוסה פחות. יתרה מזאת: בבדי לבוא ולאמן קבוצה המשתמשת במקצוע - מגיש הקופסה או האורווה בכפרסבא - המתאים לימי הביניים, ולנסות להגיע שם לתצאות תיוביות, צריך ממילא להיות בעל מנטליות של מתאבד.

אבל נסים בבר הרים את הכפפה. היום הוא מורה חששות רבים אכן ויקרו בליבו בשעשה את הצעד, ושהוא אכן התייתם להתלסות כאל הימור. הקבוצה הטוידה אותו פחות מהמגרש האמנותי בבוריס, אבל לא האמנותי שיוז משהו בקשר לאיצטדיון החדש, התכניות שכוו והתעכבו, והיה עירף להשלים עם מה שיש מאשר לשנות באשליות.

לכן אולי רחב כיום החיוך על פניו של בבר שבעתהים. הוא זורח מאתה כאשר או יועים במשרדו הקטן אך מורוה שבאיצטדיון החדש, ועל בוס קפה משוחחם על המועל בכפרסבא נטו: ההרלה שתקנים, מאמן, מוערן, מגיש, כשבבר לנקח אותו לסיו מורד באתרים הפחות חשופים בפני הציבור באיצטדיון המפואר, אפשר להבחין בניצוי בעיניו ולהידבק ממנו מיד: תדר הלבשה עם כל האבירים החרישים ביותר, מקלחות מודרניות, בריכת ג'אקוזי שארטיטו תשצוף תקצוף כדורגלנים מיוענים של אתרי משחק, מוערן ומרפסת אח"מ המושלמת בימים אלו, ובאשר רחפת תענוק למבקר בה את נקדת החשקפה והצפייה המקסימה ביותר על משחק כדורגל (פלוס נוף שביטני כדורגל) בישדאל. נסים גם מצביע על שני מוגני האוויר המעולים שהותקנו בחודי ההלבשה ומתייך באשר הוא נזכר: "במגרש הקודם היינו מעלים בקיץ כמסמרה אל גג חדר ההלבשה ומתייזים מים כדי לצנן את הקיורת".

בשמוסיפים לכל אלו, בעורת סיפוריו ההוטסים של בבר - מארת למופת - את הניהול השקט והבטות בכפרסבא, את הכדורגלנים שאיבפת להם עד כדי כך שענתם של רבים מהם נדדה מהתרגשות בשבע שקדם לפתיחת האיצטדיון, ואת מגיש האימנים - נסיך נוסת אירופה - אין זה פלא שפגשה עם נסים בבר ממחירה



בפרסבא בבר. ראיתי מאמן מאושר

את הרושם שהאיש מתעורר ביום בקר בוקר ומורה לגורל הטוב שהולך אותו בדרך אלהבפר.

צדיק בסדום

בואו נתנסו מושב נוח ביציע המרכיז באיצטדיון החדש, ונישאר בכפרסבא כדי לספר לכם על משהו שונה בתכלית. עיתונות הספורט בישראל איננה סובלת משם טוב מדי. אררבה, החרפת הפגיעה בתדמיתם של כלי התקשורת באיץ בכלל ("ועל"), לא פסחה גם על עמוריו ופניות הספורט שספגו במשך השנים קיתונות של וחתין - לפעמים בצרך לפעמים לא.

לכן אני חושב שהמקרה שלפנינו שונה דיוות. הוא מוביח לכל המלעיוס והסקנים בי עדיין יש איים של תקווה. יש חלוצים בראש המחנה היבולים לשמש רוגמה מאיכממה.

לא אנקוב בשמש של העיתון והכתב המעורבים, כדי שלא תשמענה טענות של נסיון תתייה מסחרית תחת מתחרים למקצוע. אבל הסיפור הפשוט הוא כרלקמן: כתב העיתון בשרון התבקש להגיש רשימה מקיפה הסוקרת את יחרונותיו וחסרונותיו של האיצטד החדש בכפ"ס. השתנאי עשה מלאכתו כחברש וכתב מאמר ממצה וחיובי, אך באשר קם למחרת בבוקר חשכו עיניו: הקשר בין מה שריווח למח שהופיע בעיתון היה מקרי בהחלט. בדרך מהכתב לדפוס עברה הרשימה דרך שולחן העריכה, החליפה צבעים וקיבלה גוון של נקמה ועשיית תשובות עם מישוה בכפרסבא. אתרת איאפשר להבין איך הופיעו ברשימה קביעות והאשמות שווא ואין קרא מישוה - כנחזות הכתבה (11) - לאיצטדיון החדש עדיין מחכה.

עמדת המתנה

החדר חוב: בגליון הקודם סיפרתי על מעלליו של מרק פאלקו, החלוץ המסורבל שלא האמנתי בבואו כטוטנהאם, כאשר עבר לקבוצה הקרובה לליגה, ווטפורד. דוברתי שאני ממזין להתפתחויות בהקשר דומה בכדורגל שלנו, ובכן, אני עדיין ממזין.

המריד בעורר מבס ומיקי בן שטרית. עקבתי בהתמדה אתר משחקם של השניים בשלהי העונה החולפת, ונעשיתי כרלקמן: כתב העיתון בשרון התבקש להגיש רשימה מקיפה הסוקרת את יחרונותיו וחסרונותיו של האיצטד החדש בכפ"ס. השתנאי עשה מלאכתו כחברש וכתב מאמר ממצה וחיובי, אך באשר קם למחרת בבוקר חשכו עיניו: הקשר בין מה שריווח למח שהופיע בעיתון היה מקרי בהחלט. בדרך מהכתב לדפוס עברה הרשימה דרך שולחן העריכה, החליפה צבעים וקיבלה גוון של נקמה ועשיית תשובות עם מישוה בכפרסבא. אתרת איאפשר להבין איך הופיעו ברשימה קביעות והאשמות שווא ואין קרא מישוה - כנחזות הכתבה (11) - לאיצטדיון החדש עדיין מחכה.

דוביד: ההבדל הוא שהיום שוייצר מאמן את הפועל

רובח מאהדי הכדורגל שהיו ממזינה בשבת האחרונה. משחק בו ניצחה מכבי תל אביב את האלופה, הפועל ת"א 3-1, מתקשו להתעלם מנוכחותו הקולית של מאמן הפועל, דנר שוייצר. מיתו קול עברי שעות נוספות. היום שחששו לבריאותו של המינקן הוותיק הזה. "למה הוא עשה את זה לעצמו?" היה מי ששאל. זה בטת לא מוסף לן בריאת. דנר לא ישוב במנוחה. צעק, עק, רירבן, קולל, מה לא. ואמנם, אין תרבה נחת למאמן קבוצה אלוה שמוצא את קבוצתו אחרי שישע מתזורים עמוק מתחת לקו האדום, ליגה ניצחון, ועם ארבע נקודות ליגה בלבד (18 אפשריות).

דוביד שוייצר: יום אחרי שגובל כן עומה, איך הגיאות?



שוייצר (מימין) עם מוטלה: כל הכדור הוא שוואוי לא זורקים

אתה בטת לא חושב לשמוע ממני שאני מניש טוב, ושהכל בסדר. המצב של הקבוצה היום לא טוב, וזה לא סוד. אבל נמאס לי לחסביר למה נמרוד כל זה קרה. כי כל מה שאני אומר, מיד קוראים לזה תרוצים. אז אני מעיר להמשיך לעבוד קשה, וגשקט, התשובה תבוא על המגרש, ורק טעם.

לפני שחיי עונות היום מאמן הפועל ת"א, כיכב מוטלה שפיעל שמו, שהיה במצב לא נוח עוב מלך, זורק אווה

הביחה במחזור ה-8. יש לך סיבה לחשוש לעורך?

איתי לא יורק. אני לך דבר מוטו: ההבדל בין מצבי ומצב הקבוצה היום, למה שהיה אז - הוא רק בזה שאני (1) הוא המאמן היום. זה הכל. זה צריך לתת לך את התשובה. המצב היום קשה, אבל יש לי תרבה סיבות טובות להאמין שהוא ישתפר.

י - ישחפר, משמעותו שלהפועל

ה"א עוד יש סיכוי לקחת חפונה אליפות?

בבר אמרתי העונה שלשאלה הזאת אתייתם במחזור ה-15. אז אליה תרבה יותר רכס. גם אם בן אליפות, וגם אם לא.

ואולי, בדעכם, מאבן היה עדיף אם היית מסיים את עבודתך בקבוצה בשיא ההצלחה, אחרי עונת האליפות האחרונה? בשביל מה לך כל עומת הנוש

הנוכחית?

באני להפועל תל אביב ל-3 עונות, וכך אני עובד. קיבלתי קבוצה מפרקת, ועשיתי ממנה אלופה אחרי שנה. כשאמנור את הקבוצה הנוכחית בקבוצה - אחריה שלמה ובריהא.

א - האחרים המושגים יכולים להספיק לדאוג?

הם לא דואגים. הם יודעים שאני כאן.

אורי רוצה לראות את אורי אלוך

שוב הגיעה עת לשאלה הוזה: אודות סיכוויה האינסופיים של מידר ירושלים במרוץ האליפות. בשנים האחרונות, במחזורית קבועה, צצה ועולה קשה לשון: בכל קבוצה, וזה כמעט חוק, יש ידירה חרה בכומר בשלב בלשהו של העונה. אם שחקני מידר הנוכחית יירעו ללמוד את הקלקים של נפילות הבורש בשנים האחרונות - אז יש צאנס.

אורי רובוביץ, הייה שנים רבות הקפטן ותסמל הצלתי מעורע של ביח"ר, בלי אליפות. יש צאנס השנה?

אני בבר פוחד להתנבא. בכל שנה השאלה חוזרת על עצמה. נעקר משיבת"ר בצמרת. היא כד הובילה במער של 7 נקודות לשם אני זוכר נכון, ולא ידעה איך עד הסוף. אז מה נגיד היום, בשאחננו בסך הכל במחזור ה-16?

ואולי דווקא בגלל כל אחר השנים בהן הוחה מידר על הסף, במצב של בעט, אולי בגלל זה השאלה הזאת צריכה לבוא מוקדם, כבר היום?

קשה לומר. בכל קבוצה, וזה כמעט חוק, יש ידירה חרה בכומר בשלב בלשהו של העונה. אם שחקני מידר הנוכחית יירעו ללמוד את הקלקים של נפילות הבורש בשנים האחרונות - אז יש צאנס.

מגיע לבית"ר ירושלים לקחת אליפות אחרי כל כך חרסה שנים?

למי שיוורק לקחת אליפות - מישוה באיץ משגיח לו אליפות יותר מאחרים, זה אחרי שראוי יגמור לשחק כדורגל בלי התואר הזה. פשוט כואב.

שני משברים מזלים העסיקו אותנו הקיץ: פרשת יארי ופרשת



דאלי רובוביץ: אורי העונה יש צאנס. אורי

אורי. על חיפה עדיין דואים את העראופה, ואילו במידר - נדמה שהם מורחים, כאילו לא חיו דברים מעולם...

קודם כל, יש הבדל עצום בין חדרושה של אורי לבית"ר, לבין מה שעשה ארמלי בחיפה. כשאורי לא טוב - זה מחבטא בחרימת במשחק הקבוצה. ארמלי, גם כאשר לא היה במיטבו - יש בחיפה עוד כמה שחקניקו את הקבוצה מעל למי המים. בבית"ר זה לא עובד כך. או אחי - או לא כלום. אם טעו עם אורי תוה - הוא נוחן חבל. בבה זה אצל. בסך הכל, כולם רוצים שקט.

מה היית אחרי פוסק ביובח האחרון על "כן יפ"א, לא בלומילר" וכו'?

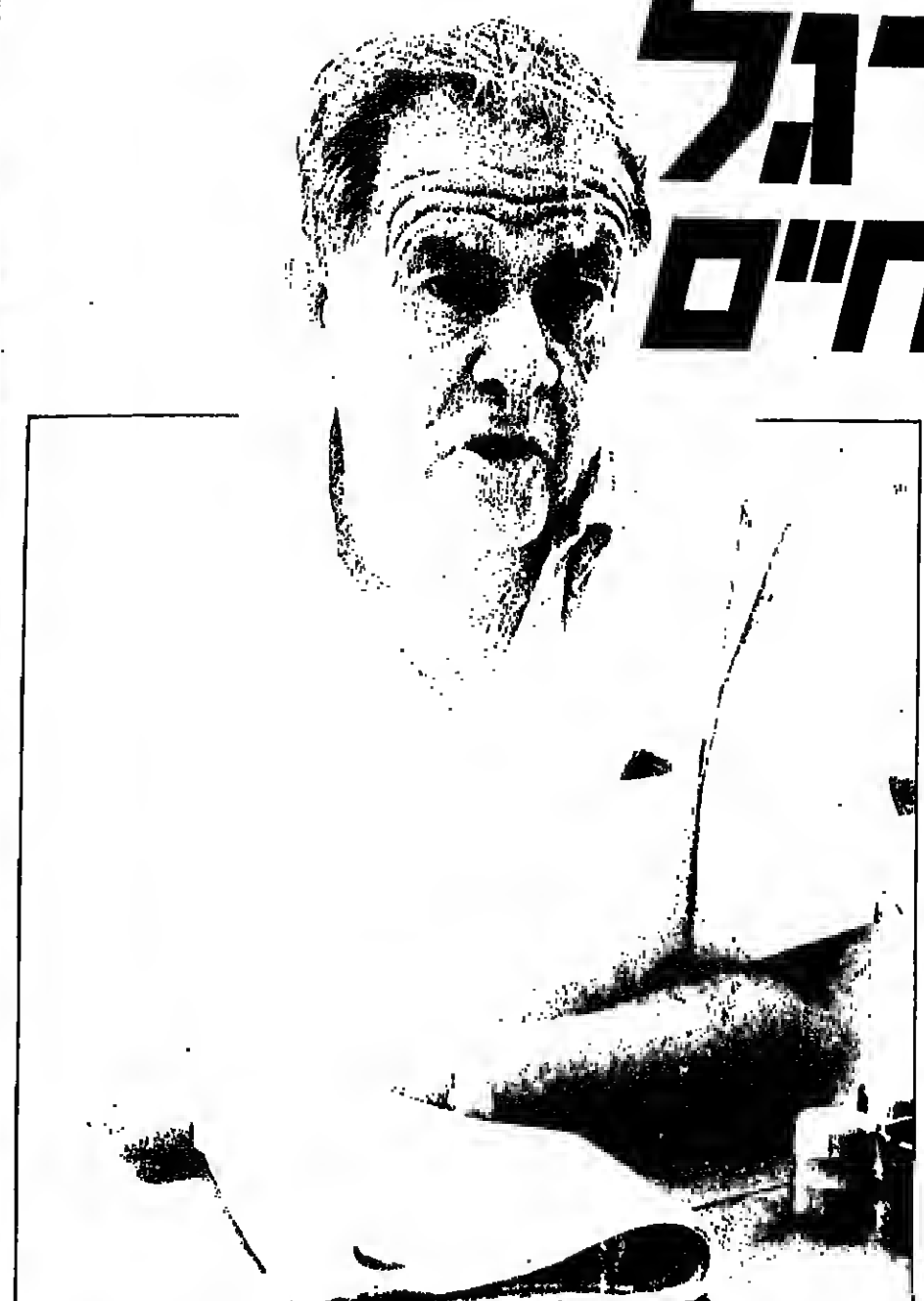
הכדורגל היום הוא מאוד מקצועי. זה פשע לשחק בימק"א בדרג של שנות ה-80. אנכ, גם בזמני היו לנו הישגים יפים בחוץ, בעיקר בבליספר. אבל אז זה היה כולל עונשי ררוס...

מה היה/יהיה

טובי פולק

מכירת האל

כדורגל כסס-חיים



אורי קרני, מוזכר הפועל פ"ת, טיפוס קצת-אחר של "עסקן" נולד עם זה ■ היה כדורגלן, עסק זמן קצר באימון ■ בהתאחדות לא "מתים" עליו, אבל הווי שם כמה רברים

אלי קמיר

עסקן כדורגל. בדרך כלל יש לשתי המילים הללו שנוטציה שלילית: הרבה רות, הרבה חול, הרבה ירורים - מעט עבודה, יש אנשים שמונח "עסקן כדורגל" עושה להם "אורארה" לאדום זה מוכר מוזרח, קונגרסים, ישיבות. אורי קרני, "עסקן כדורגל" - ואולי הווי שבהם - אבל גם השונה מהם. האיש שהמילה "עסקן" כאילו נולדה איתו, אבל אישה-שהוא בדרך נשאה בחבלי הלידה. עוד כשחקן היה כד עסקן. לא באיגור השחקנים - במתח תקוה, שם גם החל את הקריירה שלו. נולד ב-1927, בן 11 כבר לכש את מרי הפועל ס"ת. נד במושב בת-רימון. "ההורים היו בתנועת העבודה ואני הייתי בנצח העובד, כך שרק טבעי היה שאליך להפועל". שחקן עד גיל 31, היתה לו אמילו תקופה קצרה עם סמלסר. ב"ס8 תלה את העלילים. שמונה שנים קודם לכן כבר הסתובב עם חיק של עסקנים. היה מוזכר הפועל פ"ת, כמו היום.

ג'וני מוזכר

אז, לא רדשו מהשחקנים להתמסר רק לכדורגל. האגדות היו מוצאות עבודה. לאחר מציאו מתגובה לאתר בפועל ולי סידרו ג'וני מוזכר האגדה. סאו זה נדבק. לא רצה להיות מאמן. לא עניין אותו. היתה אמנם תקופה קצרה של היררכיה בקבוצת הנער, אך זה לא היה משהו רציני. תפקיד המוזכר הנאים לו יותר. "לא רצתי לעבור מאגורה לאגודה. מאמן מחליף כל שנתיים מקום עבודה. אני רואתי את עצמי כשאר שנים רבות בהפועל פ"ת". כבין בכדורגל. הוא לא אומר את זאת - אומרים אלו שמכירים אותו. יצא לו שם של אחד שמתערב בתחום המקצועי, הוא לא אוהב את זה. "אני לא רוצה לחלץ לעצמי ציונים, אבל אני אחד העסקנים שיוצעים כדורגל. אומרים שאני מתערב, אבל רב כוח לא קרה אף פעם".

מקצועיות, לא רכילות

לא מתים עליו בהתאחדות. למען האמת זה די חרי. הוא לא אומר שום מילה שלילית על מישהו שם, ואם כבר נמלטה מילה אחת, מיד ביקש

להציגה מהמדיטציה. מבין שזה לא חזון, אולי כעצם יודע את כללי המשחק. "אני סעדי לרבר על רברים מקצועיים, לא רכילות". ניסה למשוך לכיוון שלו. "גבון, אני יודע שיש כל מיני אנשים שלא אוהבים אותי, אבל זה בגלל שאני לא תמיד הולך בתלם. אני מסתכל עניינית ולא אישית. למעמים פרסמקטיבה כזאת מסבכת את החיים".

עבודה בשטח

אורי סעדי את העבודה בהפועל ס"ת. ארבע שנים היה מוזכר הפועל רמתגן, אבל חזר לעירה ל-מלכס. שם יוחר קל להעביר בורים. אפשר לומר שבשכיל מינוי מאמן איז צורך בותרה של חמישה. כפיא אפשר לומר שלורה הצעיר צריך להקנות הרגלי-אימון אחרים. בהפועל ס"ת יש עבודה בשטח. אין הרבה מלחמת כוחות. לאורי קרני יש הרבה מה להוסיף. הוא משתדל לא לעשות את זה. גם בשכיל כמה משפטים שהוא כבר אומר יש צורך לרבר איתו 17 פעם. כדורגל בשכילו זה הרבה, כעצם אולי הכל. כדורגל זה גם החיים בשכילי. אני חי את זה מגיל 10 ובשום אופן לא רואה את עצמי ללא כדורגל. למעמים, אני נוכח בכדורגל גם כאמצע הלילה. כדור אששתי לא מאוהבת במצב הזה - אבל היא תהרגלה. כך גם כיבלה אחי, עוד לפני התגונה.

האינטרס והנטייה של ה"קשיש"
הנה, בשבמר-טבא בצמרת, וכולם חברים על הקבוצות הצעירות והדינאמיות שהבין סכים כבר בדי חשטוף אח תליגה - מנבירים את נח אינשטיון, מנינה השמאלי, באחד פנמוני תחונן של הבניין הזה, אבל עלא במרביה חבריו הצעירים, הוא נבו קשיש אמיתי, על גיל ה-34 הוא כבר אזה למני בשבועיים, ובושרו ממשיך להחיים את חבריו השחקנים. הצעירים על כבר נקוסים לנסיון שלו, לידע שלו ולמחויבות והחגיגות שהוא נוסך בתם. טווא, בצינעה, ממשיך נממשיך נאמילו לא מברר על מרישה. בשבת הצטיין, נזיל אצל, מול הפועל פ"ת שניצח את מ"ס 0-1.

מה עשה אינשטיון בשבת נגד הפועל פתח-תקוה?

מחצית ראשונה	מחצית שנייה
0	0
16	29
4	9
1	2
3	2
0	1
0	0
1	5
0	0
0	0
0	6

מחילות
יודע כיצד לנצח את תאויב הקשה נוחר הניצב בפני כדורגלן חגיל. למרות שחא'נע על שטחים מוגדרים ומוגבלים, הוא עושה נאה בשטף קולח וקבוע. מקפיד לשמור על גומו נעל בושרו חטוב, תה מאפשר לו תנועה בלתי מוסקת באופן חשמלי קרימה (עד 30 מטר מהשער לחות) ואחורה בכל תחקמה. רבים מהמונים השמאליים החוקמים לא עושים נאה כתרירות כזאת, אבל חטאקטיקה של ב"ס מחייבת שיעלח נכל התקמה. אמה, למעמים יוצל חורים מאוה, וקשה לו לסגרה, אבל אז הוא ווחן סמירנט עם כל חלב ומצליח לשגר ב"ב את חמירצת. אם לא - עוזר לו גרעון סימון. בסיום המשחק בשבת הצליח לבלל 3 פעמים התקפות מתרצות של נדליון באגמו וא, בשביל ב"ס ימלה סהרגליו, ידעתי שניצח את נעלו.

על הכוונות

כתב: ארי קופמן • צילם: צביקה ישראלי

משחק ראש
בהנה הוא ונהה שמהובדת שלא מנבירים לשחקנים באגמו פ"ת. הוא משוט סעדיק שלא לנעה. אם בכל זאת - עושה ואת נמלונות וכבדות יכירים. אין לו יחור טוב במיור, אפשר היה לראות זאת בשחמסיד במת מאבקי עבה בקישר, ותון נראה לידו במו אולסי פרי. אבל בהנה הוא יציב במו סלע, ולא יתן לשום כדור עבה לשטות בו. או מנצל את נסיונו לעמוד במקום הנכון, ולא להכנס למנו גומי בשיבוט וינות כדור. המקום והעיתוי שלו גרמו לו לתלץ 6 פעמים כדורי עבה משחקנים עוברים ממנו, וללא כל חקול ביניהם.

טכניקה ויכולת סיום
ב"ס מסבסת את מידר התקפותיו על אגמו. זה, יודעים שם, חינו ב"מוני לסדי בכדורו ובאחד על אחד ויית. לכן מקורב קיצוני למשיבת המגן חמימי לסרבו (דכיבו משך בשבת את קושחזילי) כדי למתוח האנף לפני אינשטיון. זה אינו רץ סחס, כי כך ימשוך תשומת לב ויסגר, ותרי המסירה בארץ איש מיירה. לכן נעמד בקו ישר עם הקשר הימני של חיריב, ואמילו לא מסמן בידו. רק יראה חברו תאחתו כדורו מצני לביונו - ידוע קדימה לקבלו. וא, בשחא'נע, יסובב כדור בשסאלו בקשה ובותרה לחון דרתבה (מה נבנס יאני לתסונה). מנבית חישב תוך ריצה. בשוסגר יש לו שחי אומציות: חסטה לרגל ימין ותיתון למרבה, ואז הוא נחלש (תמיז). או למסור מיד. זה מסדיק ב"ב את האפשרות תשונה. כדורי המסירה הקצרים שלו מלובבים ושטוחים. למרחק בינוני הוא מושך קצה לנובה, ואם ירוב ממריע או תתקפצה קשתיה מעליו. עצירת הכדור שלו טובה ותעשית רק ברגל שמאל. יש לו ראיית עין טובה, אבל חוסר ריוק בססירות עומק, שלא נעשית באנף שמאל. תשקט תנמשי ותנסיון שלו גרמו לו לקחת מנהיגות, ולהיות קשר קדמי תמחלק ריבאונדים מתרחבה לשחי הצדדים בסיום המשחק בששאר חבריו החלוצים איברו את הצמון. בהתקפות המתפרצות של פ"ת הוא היחיד שידע היכן לעמוד כדי לצלצם. בעיתות העיקרות שמעולם לא מתחרה - אינו מסוגל לאיים על השער.



מסקידין
אם יש לבמר-טבא שחקן, שאתה יודע שחיה למעלה מבינוני (ואצלה זה משהו) בכל משחק - אז נחו: נח אינשטיון. אין אצלו אפס, הוא יתן את שלו כל שבת. ידוע על תקו השמאלי ויתדום מסולנו העצום להנהגה וגם להחשקות שיעברו באגמו. כושר גומי מעולת, במיוחד לאור גילו, חשקתו במגרש וחגיגותו בבר לסיומלה של תקבוצת. כזה שלא יודעים שם מה יקרה כשהחקן הזה יחליט לאבסן את נעליו המרומפות.

סדא חא'נע

משורתם של הרבה אדונים

שחקנים באו והלכה יושבי ראש מונו ופוטו; מאמנים התחלפו - ובבית"ר ירושלים, כבר 17 שנה - איש אחר רואג לרוב, ציוד, דופא ומה לא. אברהם לוי, המנהל הכמעט נצחי ■ לוי, איש מקובל, בורח מעימותים, משתדל לשמור על ידיים נקיות; אמן הפשרה ■ מנהל קבוצת כדורגל במסדה מלאה, ריוקן



יוסי לוי

החודש של אהרן ברורגל בסוכי לחיים, סרועיכילוריות ועיניהם רושטות ניתלו על הגדר חוצצת בין היציע למגרש. מיתרי הקול שלהם נמתחו לכבישים האספיר, תוכן המלים היה מתחת לסיגנון שטאפשי נגיד העיר, לא כשכיל משחק בזה הם עשו את כל הדרד מירושלים למוטפילר. לוי, עומד למימין את משחק הכית השלישי ברציפות ללא ניצחון. הקללות כונו בעיקר לידר בית"ר ירושלים, עוז' כראון. האמן דוד קשטן התרחק מהגרע, אך מצא עצמו מתקרב לבראון וגם הוא לא יצא נקי מהעניין. בין בראון לקשטן היה מנהל הקבוצה, אברהם לוי, אותו משום מה לא "כיר" האוהדים.

לוי, 17 שנה בקבוצה, יכול בהחלט להקרא כקבוצת הילדים ליד אהרן בש אורי סלמיליאן. בעוד שלוש או ארבע שנים כשיתלה מלמיליאן את נעליו, קרוב לוודאי שלוי יהיה זה שיארגן את משחק המרידה למאסטרו. משחק המרידה של לוי מבית"ר, הוא מן הסתם, חורף מלים חסר שמעמית, המשכרים והמאכסים הפנימיים כנגד תנועת חירות בירושלים. גורמיו לועזים וחילופים בהנהלת הקבוצה. אלה עברו ליד לוי כרחק ערב קלילה. יושבי ראש וחברי הנהלה וחולל תקופות, אלה שאבו את עיקר כוחם מלמעלה מראשי מגיד תנועת החירות. כשיצא יחושע מצא את הביא איתו את אנשיו לבית"ר, כשנצחו, עזבו אנשיו את המגרש למכת אנשי רובי ריבלין. מי שנשא במגרש תמיד הוא לוי.

אם שחקן הכנים מישרה להריון, למי יספר?

את בחו הוא שואב דווקא מלמטה, מתחתית המירמירה מהשחקנים ומהחורב. הוא נחשב לאיש עממי ופשוט, מקובל על האוהדים ודראים בו אחר מזה. התלות של השחקנים במנהל נוצרה על ידו.

כל האדונים

בתקופת הנהלתו התחלסו בבית"ר עשרות שחקנים, 12 מאמנים ותשעה יושבי ראש. לוי לא אמר את המלה האחרונה ועוד ידו נטויה. בתואר המאמן הטוב ביותר הוא מבית"ר את דוד שנייצר, כי"ר הכוב ביותר הוא בורח ברובי ריבלין.

מאמנים: נחום סלמל, אריה ורדלר, נסים בכר, עמנואל שטר, מישל פורטל, יחיאל מור, דוד ורדוף, אליהו עופר, ישראל חליבנר, שמעון שנהר, דוד שנייצר, דוד קשטן.

יושבי ראש: יחושע מצא, רובי ריבלין, לייו ריבלין, דוד כרימון, אילן רומן, יוסי אלבוים, עמוס ארדוני, משה דרש, דוני בראון.

נבעיותו יביאו לבית"ר לא גול אלא קר, או אי אעשה את הכל כשכילר.

סדר היום שלו מסתובב סביב בית"ר, את העבודה באוניברסיטה, במוביד הסאקלמה, ענ לפני שנה יוצא למסיה מוקדמת. היום הוא מתעורר ב-9:30. ער 9:30 אני מספיק להרים כמה טלפונים להתאחדות לכדורגל, לרומאים, לשחקנים. ב-10 אני מגיע למרכז העיר, הנפגש עם שחקנים שיש להם בעיות. אחרות צהריים אני אוכל תמיד עם אחד השחקנים או המאמן. בסביבות 2 אני מגיע למגרש האימונים בבית"ר. אני תמיד מגיע ראשון ועובד אחרון. ב-7:50 בערב אני חוזר הביתה ואני שוב מתחיל עם הטלפונים. קרה שקבלתי גם טלפונים ב-7 לסנות בוקר, אבל אי טעם לא התלוננתי, יש לי טיפוק מזה. אחרי וראי סובלתי, אבל אין לה בריחה ויש לו בעיה למי הוא יפגוש לאברהם. אם שחקן הכנים סיפור להריון למי הוא יספר, להורדמ למאמן לידר לא. לאברהם - אומר לוי במשחק, אני צריך לפטור בעיות ולראות שדאש שלהם יהיה נקי למשחק. אם היותם שלי לשחק והמסיל

מתחתי וברים אחרים בחיים, תוך מבית"ר. לא מאמנים, מלום. בסרט הייתי במעם האחרונה לפני שנה חגרים אמרו לי 'אברהם, אם את הווסן שאתה מקיש לבית"ר תקושי לעסקים, תהפוך למיליונר', אבל אין לי אפילו רכב. אם היה לי, תצי משכורת חתונה הלכת על האחוזה שלו."

אז מי בשער: סורינב או מורחף?

במשך השנים צבר לוי אוהדים ומתנגדים, אך יותר מכל - צבר תודות וקריזיות. ב-1975 התרחבה בית"ר בתחתית. בנוסף למישל פורטל שאימן את הקבוצה הרבא מאמן, ישראל חליבנר, לנילד היו אם כך שני מאמנים, פורטל היה אומר לשחקן עשה כך, וחליבנר בדיוק להיפך. המצב נמשך עד לגמר הגביע נגד הפועל כפרסבא. לפני המשחק התללים חליבנר שינוי סורינב יעמוד בשער, ואילו פורטל החליט שמורחף יעמוד. בסוף ניצח חליבנר. סורינב עמד, אך בית"ר נצתה 3-1 פורטל נעלב ועזב. במתור האחרון, לאחר הגמר, אירחה



מסור לעניין לוי: "אם שחקן מקבל מנהל מין, למי ישנה - לאברהם... לא רוצה להיות חכריבנות, לא יושבי ראש... אסורים שהשחקנים הם זונות, הם שוכחים מזה את כולם... צילמונים: עודד מילשטיין ויצחק אלוהר, סקוט 80

ואליהם לייזר ריבלין היה הידר. ביום ששי כליה גילה לייזר ששער הקבוצה יו"י סורינב בילה עד שעה סאחרת. למחרת אמר ריבלין למאמן: "ידי לא משחק היום". סלמלר, אני מאמן ואני לא שאל אותך, היתה לי בעיה בשי לחפון, כי"ר אז במא מר. אמה מסובר. בית"ר סימה את המשחק בחוק אפס, והרינו הצביח. או ריבלין לא בדע, ועמד על רעתו שסלמלר ישימו. לוי: אפרתי לליזר, נלך לידר התנועה, חיים קדור, והוא יחליט. בישימי מקדשו שידעה את הישיבה למחרת וכי היה למר רח לוי והקשר ועשיית מולות. מברחים למצוא את הפשרות, לסעמים אנשים חמים וצריך לתת לזמן לעשות את שלר.

אולי אפתח איזו קייטנה...

תוך מפורות רואג לוי גם לכל היתר. לכריסטיס בשבת, למרעות, לסידורי הנסיעה, לציד, לחפא ולמה לא. תוך מלהבקים שיעים הוא עושה בבית"ר הבל" אמר עליו פעם יוסי אברהם, שכבר פרש, לוי בנינו לבניי חמקרים אחרים מבולח, פעלס לא ראה בבית"ר סקפצה לחיים הפוליטיים. ב-1979 הציע רובי ריבלין למנותו י"ר, אך גם לכך סידב. אני ידע מה מתאים לי ולמה אני מסוגל. אמר לוי. אני לא מחפש מרסס ומחורות. סי שצריך, ידע מה אני עושה בבית"ר. לוי ידוע בקשריו הסובים בבירדוגל הישראלי עם מאמנים, שחקנים ועסקנים. אם מנהל והתאחדות צריך שעות, הוא סולה לאברהם אמר השבוע רובי בראון.

מה יוצא לך מכל זה? אסורים שהשחקנים הם זונות, ואין ריבא על זה. הם שוכחים מזה את כולם. אבל אני לא אשכח אף ב-1980, חורשים אחרי שוכותי את בית"ר, קיבלתי לדאש השנה מאורי סלמיליאן. סידור: מרחים ענן שלא היו מבייש פרים. זה היה הסיסוק הביל גרוד שלי בחיים. בדיוק באותו רגע עובר לידנו מלמיליאן. הגיע הזמן שגורו עליו פעם אומר מלמיליאן ססק בנחוק ססק בריציות.

מון תשאיות של? אמרתי לו, אני לא רוצה להיות חכריבנות ולא יושבי ראש. אני מחפש להוקדם. כשיגמר הכדורגל נראה מה אעשה. אולי אפתח איזה ביתספר או קייטנה פרטית שלילדים מהסבות ידע לאן ללכת, במקום להסתובב ברחובות. אולי אחזור לתפקידו במחלפת חנוער, שם התחלתי, וזו לא בושא. גם לסיים שם. מניח נראה. כל פעם אני אומר שזו השנה האחרונה.

יוסף פורטל



שבע עשרה שנה אחת בתפקיד, איך אתה מסביר את זה? אני מנהל טוב ומסור, שלמשקיע את השמה מבית"ר ומכבי חיפה הציע לי לנהל אותה, אבל אני יכול להיות טוב רק בבית"ר. זה לא כמו מאמן שזה המקצוע שלו. מנהל עושה הכל מאהבה. זו הסיבה שהצחקתי קעמר, האוהדים יודעים שאני לא איש מולימי ולא רוצה להיות ח"ב. הנהל שונא מסוככים מולימיה במסדר. זו הסיבה שהם מעריכים אותי. רובי ריבלין סי ידעש מצא מהמנהל השני דע שסכות. בית"ר דור שח שאשאר בתפקיד. אלו הסיבות שהצחקתי קעמר. נראה שישנו סיבות נוספות לכבושי והישרדות המוסל. לוי ידע להתחלף תמיד בין השיטות מבלי להרסב. בעיותו מיקוחו ועודמותו נמצע מלהתייצב בעיות מחלוקת לבד זה או אחר ידע להבליג. הוא ידע באש משרות שנמצע מלנקט. עמרה, סיסמנו היא מרגמפיות וגמישות. קשה לומר שהוא איש עק ונוגות. יעדיף מדיניות של ביכוי שדות על פני מתרון בעיות לעומקן. משתדל תמיד להיות בסדר עם כולם. הסיסוק חבא יכול להעיד על כך יותר מכל. היה זה בתחילת שנות ה-70, לפני משחק של בית"ר עם מכבי ישי. נחום סלמלר אימן את בית"ר.

סורינב

אליצור וניה, סוף הדרך ?



את הדרך ליד אליהו עשיתי בתמיכה של דקו. לא ידעתי. אין פקידתנות. באילו מדובר במשהו שלא מתקיים. זאת ההנחה האחרונה. סימפוטית שליוותה אותי בדרכי למשחק בין נתיב לקאנטו. משהו קרה לכדורסל הייצוגי שלנו בשנים האחרונות. משהו דראסטי. למשחק שנועד להתחיל ב-8.30 היה צריך לצאת מהבית ב-7. אחרת קשה היה להגיע. שלא לדבר בבר על מקום נתיב. עכשיו זה אחרת.

בניסיון, באולם השלושת-רבעי ריק, מתכה לי החיך חמור שנוסף על פניו של ניל גילמן. תוך שאמר יחד ממאה מילים ומבין אנובה. מרחק 3000 צופים ופיוז הדבר: תוך רצוני בקופה. אני שואל אותו למה, לדעתו, אין קהל. אין תנובה. הוא יודע שתל-אביב זה רק מבב, אך מסיב להיבוע למוסכמות. רוצה להתחיל את הדרך הקשה בבניין אירופה בגדול. ובגדול זה רק ביד אליהו.

המנוול של, עוד לפני שהחל המשחק עם קאנטו, היה קצר ומאוד כואב. פסימי האיש שהעלה את נתיב על המפה. פסימי עד כדי כך שאין הוא יודע אם בשנה הבאה תהיה בכלל אליצור. קראו לו 'אליכובי', המרוב עומד לו על הראש בכל דבר. בבה איראפטר להמשיך.

לא. הוא לא תורש על פרישה מהמברו שלו. נצטרך להתחיל בלינה נ"א. אז מה עושים - הוא לא יודע. רק זאת הוא

צריך גם מזל בחיים

במרכז המשטת ביד אליהו הדביקו אנשי הפירסום של מפעל הפיס טלוי ובו המשפט המפורסם: "צריך פיס בחיים". רוצה הוגל ונגל של משהו מהשתקנים נתקלת בטאטא ומשהו מן הפירסומות נחלש. מיקי ברקוביץ' ניגש וקורע פיסה מזה הפירסומה.



יש עם מי לדבר. גם בהפועל.

היו ימים, כאשר שמלוק מחדובסקי בבר ניהל את מבב תל-אביב בדורסל דוני קורן אמילו לא חשב שאיפסם יוצב בראש הפירמדה של הפועל. עכשיו הם שניים בעניינים ובמי שאפשר להיווכח בתצלום - הם גם מדברים. זאת - בויגור למה שהורגלו אליו בשנים האחרונות. לא רק שאיש מאנשי מבב לא נראה במצב של שיחה עם איש הפועל. גם שמלוק היה בדעה ש"דבר" עלול להוקר לבידאיתו. עכשיו הכל בסדר. שמלוק בריא ודוני קורן מבין מה זה הפסד ראשון ב"דבר" חוות שדיסו. צילום: עדי איכשי.

מחנכים וספורטאים

למפעל הפיס. אבל כדי שהדבר לא ישנה בבל משחק (ואולי זו הבונוה ו...) יש דעיונות טובים יותר ולא דוקא הדבקה על פני המשטת אפשר, למשל, לצויר שלט. אני לא יודע מה זול יותר. רק בדבר אחד אני בטוח: שהציוץ לא יוקרע.

לא עוד בחדר אחד

לוינגרניץ יקראו תמיד מוישל'ה. לא חשוב בן כמה האיש, לא חשוב כמה ילדים עוד יהיו לו. אפילו בשיחה סבא יקראו לו מוישל'ה. בן הנילו אותו מימים ימימה, כמו שלדף נקרא תמיד צביקה. צביקה ומוישל'ה באו מבית טוב. מהבית של מבב תל-אביב. שנים עזבו לזמן קצר את הבית, דאו מה שיש בחוץ, אך בסופו של דבר תזרו הביתה ועבדו בצוותה. הן במסורת והן במבב תל-אביב.

לימים הדיגש מוישל'ה שדי לו בשותפות עם צביקה. אך דאו זה פלא: גם כאשר חצה את הקווים ועבר לאדומים שעל דגת הירקון, עדיין נמצאו הידידים הוותיקים במבב שאתה לו הבלעה. מה שנתר מושותף לשניים: העבודה בנבחרת הלאומית. עכשיו, אחרי ה"דבר" האחרון, שהנהיג הפסד ראשון למוישל'ה במאמן הפועל בדורקוב ה"תל-אביב", כא הפיצוץ הסופי: צביקה אינו מעוניין להמשיך בשותפות שלו עם מוישל'ה.

מתחת לפני השטח - אין בכך משום צער מפני. היחסים בין השניים אולי היו קורקטיים, אבל לא יתרו מהו.

ובשמישהו נבחר לתפקיד המאמן הלאומי - יש לאפשר לו לעבוד עם איש כלבבו.

מוישל'ה, ביום, אינו בדיוק האיש שבצביקה היה רוצה לשנות אתו את שעת המש או לחלק עימו את התדר בעת מחנוה איומים ומסעות לח"ל.

נשים. כמה מלים טובות

חבל שרק שתי נקודות הפרידו בין משהו אליצור ת"א לנצחון על אלופת צ"בה ספארטה פראג. בי אז היה הספורט המשי בישראל מתבדר בהישג יוצא מן הכלל. אך מה לעשות וספארטה היא בכל זאת קבוצה מנוסה יותר, שידעה להפיק מן המינומם את המקסימום. נותרה איפה הסמפוטית לבנות אליצור. הנצחון, כמו גם הבדור, עבר לאדמה צ"בה.

ספארטה פראג. בכל שאני סצני בכדורסל צ"ב - אני זוכר את שמו של המועדון המהולל הזה. קבוצת הנשים של המועדון מפורסמת יותר בשנים האחרונות מקבוצת הנבחרים שמשלח בביפה בשנות התמישים. אחרי-כך באה ברנו נגלה את ההתהלה מהבירה פראג. אצל הנשים - היה נותרה התהילה בפראג.

22 פעמים אלופת בארצות, 7 פעמים סגן האירופה ופעם אחת זוכיה בגביע איווופי לאלופות נשים (1976). הישג מצויין לצ"ביות ועם כל אלה היתה אליצור שלנו צריכה להתמודד.

עד כמה שראינו - עשו זאת הנשים שלנו בצורה טובה. תבל רק שלא יכלו לצרף למאמן נצחון בין לאומי בעל משמעות.



מיכרש ישראלי בטרנס-אטלנטי

הפליג לברז ממש כל הקץ סביב אי התעלה. מאז הצטרף לצי הסוחר הישראלי, 1972, המליג באניות "צ"ס" בכל רחבי העולם, אבל כ"אית למי שסי מלה בחולים סכנים בעודקו, ניצל גם רבות מחוסשותיו...

הפלנות כמו זו בה לקח את אביה ב'78' ביאכבה לארבעה חודשים מקסימים בים הבלטי, האיים הדיניים ושודיה.

עם הקבלה למירון המרסיאסלנטי, הונסם באמור ולום. אבל אפילו החלוט הזה, שדיך לעבד עוד כמה שלבים לפני שהשתתפות חזיה לסציאות ותוכנית בהצלחה. מספר קלייב. עכשיו מחזית לסעשה הפרק הקשה. אני חייב למצוא ממש שיתן לי את "ברכת הדרך" כי המיסר יקר ביותר. התחשב לו יוקם ששתף הוא ב'40' אלף לירות ששילג (60 אלף דולר), לריכישת האבסה והולסת וכל הציור שיאסד לו לעמוד בכשיטה. אבל לסעשה ישקיע הספונסר במחצית מהסכום הנ"ל, סכום שהאבסה חידשם כריכשו בישראל ועם סיום המירון, חיסבו וחבטו יועברו אליו. סרט לזאת - היאבסה חיקרא עליש הממנו וחישא לכל אחד הדרך אח סימלו. אני חושב שזו פירסומה לגמרי לא דעה, אסילו חלה יחיות לחשיפה ותקשורת של האירוע הישירי חוה.

ספונסר או לא - קלייב חייב כבר עתה להתחיל בהכנות רציניות לאתגר שלפניו. עד הקיץ הקרוב הוא חייב לסצוא יאכסה, לצייד אותה, לנסח אותה ולהשתתף עד אפריל 1986, בהפלנת סכונ שהוא קובע אמנם את ססלוליה, אך חייב לרווח עליה בסרסורס לזוערה המארגנת של הסירון הבין-לאומי וללוחות את היחידים בסרסורס מנסלי והציאה וההוצעה שלו. בסוף מאי '88 יעריך במרד יאכבות "דיקטיטו ור"4 כינוי - הדיקט.

אם הכל יתנהל כשורה, יגיעו היכסמים לחוסי ניופרט ב'4' כול, ביום העצמאות של אר"ב. אם קלייב שלמד יהיה ביניהם - תהיה לו ולנו סיבה מסססת לחנוג גם ללא הורקקות לתאריך המיוחד של חדר סס.

עם הקבלה למירון המרסיאסלנטי, הונסם באמור ולום. אבל אפילו החלוט הזה, שדיך לעבד עוד כמה שלבים לפני שהשתתפות חזיה לסציאות ותוכנית בהצלחה. מספר קלייב. עכשיו מחזית לסעשה הפרק הקשה. אני חייב למצוא ממש שיתן לי את "ברכת הדרך" כי המיסר יקר ביותר. התחשב לו יוקם ששתף הוא ב'40' אלף לירות ששילג (60 אלף דולר), לריכישת האבסה והולסת וכל הציור שיאסד לו לעמוד בכשיטה. אבל לסעשה ישקיע הספונסר במחצית מהסכום הנ"ל, סכום שהאבסה חידשם כריכשו בישראל ועם סיום המירון, חיסבו וחבטו יועברו אליו. סרט לזאת - היאבסה חיקרא עליש הממנו וחישא לכל אחד הדרך אח סימלו. אני חושב שזו פירסומה לגמרי לא דעה, אסילו חלה יחיות לחשיפה ותקשורת של האירוע הישירי חוה.

ספונסר או לא - קלייב חייב כבר עתה להתחיל בהכנות רציניות לאתגר שלפניו. עד הקיץ הקרוב הוא חייב לסצוא יאכסה, לצייד אותה, לנסח אותה ולהשתתף עד אפריל 1986, בהפלנת סכונ שהוא קובע אמנם את ססלוליה, אך חייב לרווח עליה בסרסורס לזוערה המארגנת של הסירון הבין-לאומי וללוחות את היחידים בסרסורס מנסלי והציאה וההוצעה שלו. בסוף מאי '88 יעריך במרד יאכבות "דיקטיטו ור"4 כינוי - הדיקט.

אם הכל יתנהל כשורה, יגיעו היכסמים לחוסי ניופרט ב'4' כול, ביום העצמאות של אר"ב. אם קלייב שלמד יהיה ביניהם - תהיה לו ולנו סיבה מסססת לחנוג גם ללא הורקקות לתאריך המיוחד של חדר סס.

עם הקבלה למירון המרסיאסלנטי, הונסם באמור ולום. אבל אפילו החלוט הזה, שדיך לעבד עוד כמה שלבים לפני שהשתתפות חזיה לסציאות ותוכנית בהצלחה. מספר קלייב. עכשיו מחזית לסעשה הפרק הקשה. אני חייב למצוא ממש שיתן לי את "ברכת הדרך" כי המיסר יקר ביותר. התחשב לו יוקם ששתף הוא ב'40' אלף לירות ששילג (60 אלף דולר), לריכישת האבסה והולסת וכל הציור שיאסד לו לעמוד בכשיטה. אבל לסעשה ישקיע הספונסר במחצית מהסכום הנ"ל, סכום שהאבסה חידשם כריכשו בישראל ועם סיום המירון, חיסבו וחבטו יועברו אליו. סרט לזאת - היאבסה חיקרא עליש הממנו וחישא לכל אחד הדרך אח סימלו. אני חושב שזו פירסומה לגמרי לא דעה, אסילו חלה יחיות לחשיפה ותקשורת של האירוע הישירי חוה.

הפליג לברז ממש כל הקץ סביב אי התעלה. מאז הצטרף לצי הסוחר הישראלי, 1972, המליג באניות "צ"ס" בכל רחבי העולם, אבל כ"אית למי שסי מלה בחולים סכנים בעודקו, ניצל גם רבות מחוסשותיו...

הפלנות כמו זו בה לקח את אביה ב'78' ביאכבה לארבעה חודשים מקסימים בים הבלטי, האיים הדיניים ושודיה.

עם הקבלה למירון המרסיאסלנטי, הונסם באמור ולום. אבל אפילו החלוט הזה, שדיך לעבד עוד כמה שלבים לפני שהשתתפות חזיה לסציאות ותוכנית בהצלחה. מספר קלייב. עכשיו מחזית לסעשה הפרק הקשה. אני חייב למצוא ממש שיתן לי את "ברכת הדרך" כי המיסר יקר ביותר. התחשב לו יוקם ששתף הוא ב'40' אלף לירות ששילג (60 אלף דולר), לריכישת האבסה והולסת וכל הציור שיאסד לו לעמוד בכשיטה. אבל לסעשה ישקיע הספונסר במחצית מהסכום הנ"ל, סכום שהאבסה חידשם כריכשו בישראל ועם סיום המירון, חיסבו וחבטו יועברו אליו. סרט לזאת - היאבסה חיקרא עליש הממנו וחישא לכל אחד הדרך אח סימלו. אני חושב שזו פירסומה לגמרי לא דעה, אסילו חלה יחיות לחשיפה ותקשורת של האירוע הישירי חוה.

אם הכל יתנהל כשורה, יגיעו היכסמים לחוסי ניופרט ב'4' כול, ביום העצמאות של אר"ב. אם קלייב שלמד יהיה ביניהם - תהיה לו ולנו סיבה מסססת לחנוג גם ללא הורקקות לתאריך המיוחד של חדר סס.

עם הקבלה למירון המרסיאסלנטי, הונסם באמור ולום. אבל אפילו החלוט הזה, שדיך לעבד עוד כמה שלבים לפני שהשתתפות חזיה לסציאות ותוכנית בהצלחה. מספר קלייב. עכשיו מחזית לסעשה הפרק הקשה. אני חייב למצוא ממש שיתן לי את "ברכת הדרך" כי המיסר יקר ביותר. התחשב לו יוקם ששתף הוא ב'40' אלף לירות ששילג (60 אלף דולר), לריכישת האבסה והולסת וכל הציור שיאסד לו לעמוד בכשיטה. אבל לסעשה ישקיע הספונסר במחצית מהסכום הנ"ל, סכום שהאבסה חידשם כריכשו בישראל ועם סיום המירון, חיסבו וחבטו יועברו אליו. סרט לזאת - היאבסה חיקרא עליש הממנו וחישא לכל אחד הדרך אח סימלו. אני חושב שזו פירסומה לגמרי לא דעה, אסילו חלה יחיות לחשיפה ותקשורת של האירוע הישירי חוה.

הפליג לברז ממש כל הקץ סביב אי התעלה. מאז הצטרף לצי הסוחר הישראלי, 1972, המליג באניות "צ"ס" בכל רחבי העולם, אבל כ"אית למי שסי מלה בחולים סכנים בעודקו, ניצל גם רבות מחוסשותיו...

هكذا في الأصل

דביר כאלוף ישראל
 "מוצי ליאון של הסיף",
 קוראים לו בחיפה
 בנוסף לאימון נבחרת
 הקאדטים הוא גם מס.
 במועצה המקומית טירת
 הכרמל ■ שואף לקדם
 את אחד מחניכיו
 לעתיד העולמית ■



יונתן הללי

32 שנים של מעילות
 אינספוריות בספורט
 התרבות אינו משכיח
 את מי שמכר לרבר הזה. וזרוב
 נהג, ספורטאי אמיתי, "מכור" לספר
 זה הסיף. בגיל 38 הוכתר השנה כא
 אלופת ישראל בתור. "עריין לא מיימית
 או המידע הנרטי שלי להשגים", הוא
 מניח ומר נותן להכין שכמחציתו
 לא מוכרים על מדינה.
 וזרוב, שלא כספורטאים רבים אחר
 וים, מניח כל הישג הנוסף כאמת
 לא. את הישגו האחרון, אליפות ישר
 אל, הוא וואר וזקא כמשקפיים לא
 מי תודות. "אם אני, בגיל 38, יכול
 לטח באליפות ישראל - משו כענף
 הניח ובמיוחד בתור, דמוק".
 אמנם הסנין שאמנת גרולה
 נהגך התרבות, אך אין לו ספק כי
 ועד בוכייתו כעבורה, שמי שנחשב
 לטוב ביותר בתחום הזה, גל גיא -
 נערך מן האליפות. "אם גל הוא משת
 ת, מצטני המקצועי היה שקם יותר",
 אפר דביר.

בדרכיב הנמר התייצב מולו חניבו
 נוסב חפה, אוסיר טל. "מל אמנם
 סיף טוב, אך גם הוא אינו נחשב שר
 התחרות על התואר אלופי ישראל
 למי, בגל בה צעיר, מכיאה כבוד
 לער, אומר המאמן המצומצם.

ההחלטה בקרב 5

למרות שאת זכייתו באליפות
 ישראל הוא מתאר כנמנה קודרת שבו,
 איס לא יוכל להתעלם מהרשימה של
 זכריו. בן 6, בנרויה שם נולד, החל
 לעסוק בספורט תחרות, תחילה ג'וסט
 טו - כבר בגיל כה מועט, קמש לא
 יאן - בקרבמיטה מרדג. אלף
 שציעה אילצה אותו לנשק ספורט
 מוכר זה הוא התל מתרבו כזה, גל
 כי ער מורה מצא עצמו בסל 1000
 ונער של ביהמ, אתה התייצב כבמה
 וזה, הפיק, לרבריו, לייצגה כבמה
 תחרות מרל לפני שעלה לישראל.
 בלחמת ששת הימים וגל העליה
 גתל שבא בעקבותיה מבריה"מ, הבר
 זאת דביר ומשפתו לארץ, ב'1972.
 ע מורה הצטרף למועדון הסיף של
 העל עב, יור עם חיים תתואל, טי
 פו עם את תמכת הסיפים. כמה מה
 נשונות שנתגלו שם, הסינו תארים
 ונחת הצלחת לא מעטות.

הוא מאוכזב מהדרך שבה מטוסל
 מורש הסיף בישראל. כבועדון אחר
 מומת יש יותר מימים מאשר בכל
 מועדון הסיף בישראל, כולה... הצדה
 הגולה היא שאין התלהבות וחבל. זה
 טוסל אצלי, מפרט לכל נפש, הוא
 טעם.

במקביל לפעילותו כעב, הצטרף
 ב'1978 להמועל חפה אך יום אחר,
 יר עם גבי סימן, סיף מצטיין מהבול
 טישראל, "חצה את הקוים" ועבר
 למכני חפה. סימן פרס - רבריו נס
 אי. "גם למחלקת הסיף של מכני תי

בלי ידיים, קאובי

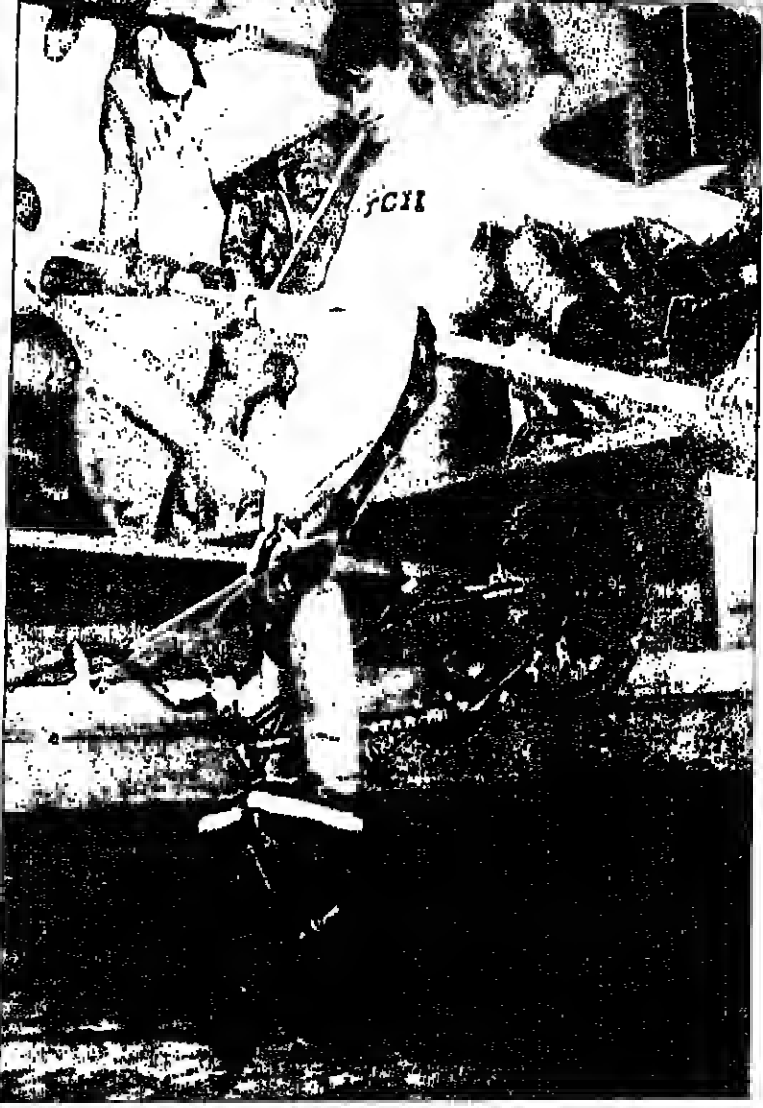


ברקתי ומצאתי כי ניתן לבצע את
 התרגיל האמריקני כבמה אומנים - אך
 אני עושה זאת בדרך הקלה, שאיננה
 כהכרת הדרך הנראית בבידוד התמור
 נות שלפנים.
 • אני רוכב לאיס, לחץ על הב
 עם הקרמי, עולה לאגרו ותוך כדי תה
 לייח מטובב את הכירון ב'90 מעלות



אלי אלבג

"בלי ידיים, קאובי" - כך מכנים
 "מקצועני" הכי.אם.אכס. את התרגיל
 הזה, שמקורו מן הסתם במערב הפרוע
 של ארה"ב. זהו רוקא מתאים להם,
 לאמריקנים.
 אם יש כינים מי שמתכוון לנסר
 תו, הרי כמה עצות בסיסיות:
 התרגיל הזה מבוסס, ביסודו, על
 תרגיל ה"אנדר" (Endo) כלומר על
 הרמת הגלגל האחורי - ממש כפי
 שסוס עושה זאת בקרקס או במסע רר
 דיאן... כדי לבצע את ההבלי ידיים
 הזה, יש תחילה ללמוד היטב את האג
 רד, עד כדי כך שמבצעים אותו כקלות
 ללא כעזת.



התרגיל הזה לקוח
 מעולמם של הבוקרים
 ונערי הרודיאו במערב
 הפרוע של ארה"ב ■
 כדאי לנסות, אף כי אין
 זה בהכרח שהשיטה
 המוצעת כאן היא
 הנכונה או היחידה

לכיוון הכסא, כשהבילם הקרמי קרוב
 לכסא.
 • תוך כדי סיבוב הכירון אני טר
 ביר רגל. לא משנה איזו - ללגלל
 ואחר כך את הרגל האחרת ובה יצג
 שיווי משקל, על ידי כך שמני את
 הגלגל לצדדים, בעזרת הרגליים.
 • לאחר שנוצרת היציבות ובחרי
 גול חוזר מניעים למימנות רבה בכל
 האפשר בביצוע כל השלבים הללו, ער
 כאן אפשר לעזוב בהדרגה את הידי
 ים. תחילה יד אחת אחר כך את השניה
 עד, שמגיעים לשיאו של התרגיל הע
 מירה ללא תמיכת ידיים.
 ואין יורדים ולא נופלים!
 מבצעים כמעט את כל התנועות,
 כסדר הפוך: תחילה מתוירים את הידי
 ים לכירון, אחר כך מוככים את הכי
 רון ומחזירים את שתי הרגליים בו
 אחר זו, לעמדת המוצא, לרוששות
 ופראליים, יורדים לייצפה ומשמיכים
 לגבוע על האופניים.
 בסדרת התמונות שכאן מרנים את
 התרגיל הנועז הזה נייסון האסל על
 אופני "האץ" Huch. הוא רוכב
 לאיסו ובאסר הרוששות מאונות, במק
 ביל לקרקע מושך כלם קרמי. אתר כי
 מטה את הכירון ב'90 מעלות, מוירי
 את הרגל מהרושה ומנחת על הגלגל
 הקרמי. משתמש בדגליו לשם איזון
 ומרים את החלק האחורי של האופני
 ים כאשר מגיע למצב האיוון בסדר את
 ידיו מהכירון ומסיים ב"פווה משוג'
 עת".
 כה צל ת:

את תואר אלופי
 ישראל
 הוא סבר כי
 הבתרתו כאלופי
 ישראל יש כה
 ביר להעיד על
 הנטייה העצומה
 שתלה במקצוע
 התורב. מי שהכ
 דין ככר, לבר מרבר, היה ירד אינור
 הבף יהודה ויסנר, שלא הסכים לפשות
 מהצר בדעיכת ומיהר. לקרוא לרגל
 את אלופי ישראל וביקשו לשקם את
 העני, צער ראשוני רבר נתמנה מאמן
 נבחרת הסארטים של ישראל. המורה
 הלא כל כי חזקת הכנת הסיים לא
 לימות העולם לקארטים, שתתקיים
 באמירל הקרוב בישראל. לקותני על
 עצמי את העסקי מאחר שאני מושכ
 נע שחורר הצעיר מען במטבציאל רכ
 להישגים ותצלוחות גם בקנה מירה
 עולמי.

כחלק מן ההכנות ועל פנת לצבור
 נסיון כידלאומי הכרזה, אמורה נבחרת
 הקאדטים להשתתף גם באלימנט אידר
 סת שחורר במאסר, כרמיניה מורה
 דחוקה יותר: להביא, לפחות את אחד
 מחניכיו, לרידיו בצמרת העולמית, כן

מחניכיו, לרידיו בצמרת העולמית, כן

רזי למען הרחרב

50000

התחלת התחרות

מועדון ההנאות 86
 מועדון
 כורסאות
 חדרים
 גרין קארד

GAME
 כורסאות, ספות
 וכסאות
 מבנה עץ
 בשילוב עור
 או בד
גיים
 רח' מנחם 12, תל אביב טלפון: 03-810332

ההנאות 86
 מבחר פינות ישיבה
 וכורסאות טלוויזיה
 בריפודי עור ובד.
 פתוח גם
 במחצאי שבת
הדריינינג
 רח' אפעל, קריית אריה, פ"ת (צומת גרה)
 03-9220288, 9230138
 טיף הצפון: צומת הצ'ק פוסט, שד' ההסתדרות 1
 חיפה, טל. 04-642584

כרטיס טיסה
PARIS
 כל שבוע
 יוגל בין הליקומות אשר יכאנו קניות בבתי העסק של החנויות.
 מרומי נוסעים וחנותי השווקות - בבתי העסק של החנויות.

הנחות אמיתיות
 בכל חנויות הרשת
 25% - 35%
 חדרי שינה
 סלונים
 פינות אוכל
 ספריות
 ומערכות קיר
שמרת הזרע

יקית
 בהנהלת חיים אהרונאי
 ריהוט משודר
 באיכות גבוהה
 דגמים, מאיטליה ויצור עצמי.
 25 שנות נסיון ומוניטין
 חדש! שולחנות מחשב
 חנות המפעל - קרליבך 39
 טל. 200861, במפעל 657580

הרטים שנושים בית
 מוצע נ'המים
 כל הרטים ב-
 6 חשלומים
 חודשים
 חדרי שינה - סלונים
 פינות אוכל
 חדרי ילדים
 מפעל ותצוגה: רח' המנסים - 052-557197
 אזור התעשייה הרצליה-טלפון

רהיטי האחים סער
 את
 מזנונים • סלונים מעור
 פינות אוכל
 חדרי ילדים • חדרי שינה
 אור יהודה, א. הוועשיה החדשה,
 רח' היצירה 6, טל. 347202

נגרית טנדו
 רהיטים אקסקלוסיביים למינים באמת!
 הכל תחת קורת גג אחת! * חדרי ילדים
 * מזנונים * מערכות ישיבה * פינות אוכל
 רהיטי טנדו בע"מ, שכונת הרכבת, רח' 1243/10, תל אביב,
 טל. 372769, 03-377685, הכניסה מרח' ריבלי מול רח'
 הכניסה אפשרית גם מרח' החורשת ליד מ.מ.

י.ח.ס. ענבל
 תעשיות בע"מ
 ביצוע מטבחים
 לפי הזמנה
 ק. ביאליק,
 חיוצר 19, חיפה
 טל. 04-732633

בוטיק דרורה
 חשד האדום
 מאזור השרון
 הן המנחה את דרורה וצחק מרא'
 שית רדכם הוא השמירה העיקרית על
 שנים הטוב. הקשרה על טיב ואיכות
 ודרורה מתמדת במידת האופנה. בכל
 התקופה הזו מלווה אותם בעקביות
 הנחשפת אחרת. ועכשיו נוספה עוד
 חופרת כדי שיוכלו לעמוד בלחץ

ענבל
 תעשיות בע"מ
 ביצוע מטבחים
 לפי הזמנה
 ק. ביאליק,
 חיוצר 19, חיפה
 טל. 04-732633

הנהלת חיים אהרונאי

מועדון צרכנים לקוראי מעריב מנהל מועדון: לביא בועז; ע. מנהל: ציאוש רותי יצחק שדה 34 ת"א, טל. 337129, 337125